

SAISON MUSICALE 2017 / 2018



Mercredi 2 août 2017 à 20 heures
DANS LE CADRE DE LA 55^e ACADÉMIE TIBOR VARGA

FRANCESCO DE ANGELIS, violon
DIEMUT POPPEN, alto
ALEXANDER CHAUSHIAN, violoncelle
PHILIPPE CASSARD, piano

Brahms: Ballade, Intermezzo et Rhapsodie pour piano seul
Mendelssohn: Trio pour violon, violoncelle et piano, op. 49
Brahms: Trio pour alto, violoncelle et piano, op. 114

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Hotel Le Petit Octave **Le Nouvelliste** matériaux

Jeudi 10 août 2017 à 20 heures

MAURIZIO POLLINI, piano

Chopin: Nocturnes op. 55, Barcarolle, op. 60, Sonate, op. 58
Debussy: Les Préludes du Deuxième Livre

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Louis et Mireille-Louise Morand

Samedi 12 août 2017 à 20 heures

DANS LE CADRE DU FESTIVAL MUSIKDORF ERNEN

HELENA WINKELMAN, DANIEL BARD,
ESTHER HOPPE, violon
MARK HOLLOWAY, TIMOTHY RIDOUT, alto
XENIA JANKOVIC, CHRISTIAN POLTERA, violoncelle
PAOLO GIACOMETTI, ALASDAIR BEATSON, piano
ORCHESTRE DU FESTIVAL D'ERNEN

Tartini: «Le trille du diable» pour violon, cordes et continuo
Lekeu: Adagio pour trio à cordes et orchestre
Turina: Escena andaluza, pour alto, piano et orchestre
Chausson: Concert pour violon, piano et orchestre, op. 21

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

HENRIEZ tcs QUARTZ

Samedi 2 septembre 2017 à 20 heures
CONCERT DE GALA (HORS ABONNEMENT)

ROLEX
présente

CECILIA BARTOLI
mezzo-soprano

SOL GABETTA
violoncelle

ANDRÉS GABETTA, direction
CAPPELLA GABETTA

Cecilia & Sol – Dolce Duello
Airs baroques pour voix, violoncelle et orchestre

Prix des places: CHF 80.- à 250.-

Mardi 5 septembre 2017 à 20 heures

DANS LE CADRE DU ZERMATT MUSIC FESTIVAL & ACADEMY

ISABELLE FAUST, violon

Jean-Sébastien Bach
Partita pour violon seul n° 3, BWV 1006
Sonate pour violon seul n° 3, BWV 1005
Partita pour violon seul n° 2, BWV 1004

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Mercredi 18 octobre 2017 à 20 heures

PAUL MEYER, clarinette
GÉRARD CAUSSÉ, alto
NELSON GOERNER, piano

Mozart: Trio «des quilles», KV 498
Schumann: Fantasiestücke pour clarinette et piano, op. 73
Schumann: Märchenbilder pour alto et piano, op. 113
Bruch: Huit pièces pour clarinette, alto et piano, op. 83

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Dimanche 19 novembre 2017 à 20 heures
CONCERT ANNIVERSAIRE

CLAUDIO SCIMONE, direction
ARIANNA VENDITTELLI, soprano
LEYLA MARTINUCCI, mezzo-soprano
ENSEMBLE VOCAL RENAISSANCE
I SOLISTI VENETI

Vivaldi: Concerto pour deux trompettes, RV 537
Bach: Concerto brandebourgeois n° 3, BWV 1048
Vivaldi: Concerto pour violon, deux hautbois et deux cors, RV 562
Vivaldi: Gloria pour soli, chœur et orchestre, RV 589

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Banque Cantonale
du Valais

Vendredi 8 décembre 2017 à 17 heures
CONCERT DU SOUVENIR

MICHEL CORBOZ, direction
MARIE LYS, soprano
FABRICE HAYOZ, baryton
ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL
DE LAUSANNE

César Franck: Domine non secundum – Ave Maria – Panis Angelicus
Jehan Alain: Messe modale
Fauré: Cantique de Jean Racine

Fauré: Requiem

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

LOTTERIE
ROMANDE

Mercredi 17 janvier 2018 à 20 heures

JORDI SAVALL, vielle, rebec, rebab et direction
LINGLING YU, pipa
XIN LIU, zheng
HESPÉRION XXI

«Ibn Battûta, le voyageur du temps»

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

GRUPPO MUTUEL

Dimanche 28 janvier 2018 à 17 heures

RICCARDO MINASI, violon et direction
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Zelenka: Sinfonia de «Il Diamante»
Vivaldi: Concerto pour violon «Il Favorito»
Haendel: Water Music

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

Fondation Coromandel

Vivez l'art et la culture dans des musées de toute la Suisse. Les billets combinés RailAway sont disponibles avec 10% de réduction sur le voyage en train et les prestations complémentaires. Vous obtenez plus d'informations à votre gare, sur www.railaway.ch ou auprès de Rail Service tel. 0900 300 300 (CHF 1.19/min).

RailAway
Des idées à l'air

Mardi 27 février 2018 à 20 heures

MURRAY PERAHIA, piano

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

devillard

Samedi 17 mars 2018 à 20 heures

ANDREW TYSON, piano
(1^{er} PRIX DU CONCOURS GÉZA ÁNDA 2015)

MESUN HONG COLEMAN, violon et direction
PHILHARMONIE HAYDN

Schubert: Quartettsatz, D. 703 (version pour orchestre)
Mozart: Concerto n° 12, en la majeur, KV 414
Schubert/Mahler: «Der Tod und das Mädchen»

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

UBS

Caves Orsat – Rouvinez Vins

Mardi 17 avril 2018 à 20 heures

JEAN-GUIHEN QUEYRAS, violoncelle
ALEXANDRE THARAUD, piano

Bach: Sonate n° 2, pour violoncelle et clavier, BWV 1028
Brahms: Sonate n° 2, pour violoncelle et piano, op. 99
Schumann: Cinq pièces dans le ton populaire, op. 102
Brahms: Sonate n° 1, pour violoncelle et piano, op. 38

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

PORHEBY V

Veuthey & Cie Martigny SA

Jeudi 3 mai 2018 à 20 heures

CHRISTIAN ZACHARIAS, piano

Haydn: Sonate en sol mineur, Hob. XVI:44
Bach: Suite française n° 5, en sol majeur, BWV 816
Haydn: Sonate en la bémol majeur, Hob. XVI:46
Bach: Partita n° 3, en la mineur, BWV 827
Haydn: Sonate en mi bémol majeur, Hob. XVI:52

Prix des places: CHF 30.- à 120.-

ZURICH

ABONNEMENTS transmissibles
Chaises: Simple: Fr. 430.- Couple: Fr. 790.-
Gradins: Simple: Fr. 260.- Couple: Fr. 460.-
Enfants, apprentis et étudiants: demi-tarif

Renseignements, réservations et souscriptions:
Fondation Pierre Gianadda, 1920 Martigny (Suisse)
Téléphone: +41 (0)27 722 39 78 – Fax: +41 (0)27 722 52 85
www.gianadda.ch – info@gianadda.ch

Toutes modifications réservées