

Fondation Pierre Gianadda - Martigny

Prochain concert de la 44e saison
musicale

**RENAUD CAPUÇON, Violon et
Direction**
Orchestre de Chambre de Lausanne

**Vendredi 17 septembre 2021 à
20h00**



Léonard Gianadda et Renaud Capuçon, le 8 septembre 2019, devant les Bourgeois de Calais
d'Auguste Rodin
© Catherine Buser

Renaud Capuçon et l'Orchestre de Chambre de Lausanne
rendent visite à la Fondation Pierre Gianadda pour un grand concert
festif

vendredi 17 septembre à 20h. A ne pas manquer !

Le célèbre violoniste français entretient avec la Fondation Pierre Gianadda des liens privilégiés. C'est la raison pour laquelle il a tenu à associer ce lieu mythique qu'il fréquente depuis son plus jeune âge, aux festivités qui entourent sa prise de fonction en tant que nouveau directeur artistique de l'Orchestre de Chambre de Lausanne. Dans la foulée de ses deux premiers concerts à Lausanne mercredi et jeudi, il vient à Martigny vendredi interpréter le programme avec lequel il a choisi d'ouvrir sa première saison musicale, puis partira en tournée avec son orchestre.

Deux Concertos pour violon et orchestre de JS Bach ouvriront le programme. Ils seront suivis de la Symphonie no 4 dite « Italienne » de Félix Mendelssohn. Entre deux, Renaud Capuçon unira son violon à celui de François Sochard (Premier violon solo de l'OCL) dans Tabula Rasa, pour deux violons, cordes et piano préparé d'Arvo Pärt. Ce compositeur estonien ne manquera pas d'enchanter le public par ses harmonies planantes et ses mélodies inspirantes. L'Orchestre de Chambre de Lausanne vient d'ailleurs de lui consacrer son premier disque avec Renaud Capuçon, qui est paru il y a quelques jours chez Warner Classics. Réservez vite vos billets : le nombre de places est limité !

Dates et heures: Vendredi 17 septembre 2021 à 20h

Lieu: Fondation Pierre Gianadda - 59 rue du Forum- 1920 Martigny

Prix des places : CHF 30.- à 120.-

Renseignements et réservations : Fondation Pierre Gianadda, 1920 MARTIGNY

Programme : JS Bach, Arvo Pärt, Mendelssohn

Téléphone : 027 722 39 78

Mail : info@gianadda.ch

Site : <http://www.gianadda.ch>

ACCES LIMITE A LA FONDATION

Le certificat COVID est obligatoire pour accéder à la Fondation Pierre Gianadda et le port du masque obligatoire pendant toute la durée du concert.

Nous vous remercions de vous présenter de bonne heure à l'entrée de la Fondation avec votre abonnement /votre billet, accompagné de votre pass sanitaire ainsi que d'une pièce d'identité.

QUELLES SONT LES MESURES SANITAIRES A RESPECTER

Nous vous remercions de bien vouloir respecter les distances sociales en attendant de pouvoir accéder à la salle.

Le port du masque est obligatoire pendant toute la durée du concert.

La visite de l'exposition n'est pas autorisée le soir du concert.

Le public est invité à éviter tout déplacement inutile.

Par mesure de sécurité, l'accès à l'ascenseur sera limité.

La buvette dans les jardins sera ouverte au public et les toilettes resteront accessibles.

Les personnes qui présentent un ou plusieurs symptômes tels qu'une toux (généralement sèche), des maux de gorge, des difficultés à respirer, de la fièvre, une sensation de fièvre, des douleurs musculaires ou une perte soudaine de l'odorat et/ou du goût, sont priées de rester chez elles.

Cet email a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}.
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Fondation Pierre Gianadda.

[Se désinscrire](#)

Envoyé par

 sendinblue

Fondation Pierre Gianadda
59, rue du Forum
1920 Martigny
info@gianadda.ch

