

Exposition *Francis Bacon. Présence humaine.*
En collaboration avec la National Portrait Gallery, Londres
Du 14 février au 8 juin 2025



Trois études de Muriel Belcher (panneau central), 1966, huile sur toile,
35.5 x 30.5 cm, Collection privée, © The Estate of Francis Bacon.
All rights reserved, ProLitteris, Zurich and DACS/Artimage, London 2025.
Photo: Prudence Cuming Associates Ltd



J'ai créé la Fondation Pierre Gianadda pour perpétuer le souvenir de mon frère Pierre, décédé tragiquement le 31 juillet 1976 en portant secours à ses camarades victimes d'un accident d'avion.

Depuis lors, la Fondation a déjà accueilli plus de dix millions de visiteurs.

Léonard Gianadda

NATIONAL
PORTRAIT
GALLERY
LONDON



NATIONAL
PORTRAIT
GALLERY
LONDON

La Fondation Pierre Gianadda a le plaisir
de vous inviter au vernissage de l'exposition

FRANCIS BACON

Présence humaine

En collaboration avec la National Portrait Gallery, Londres

Le vendredi 14 février 2025 à 18 heures

Allocutions de

Victoria Siddall

Directrice National Portrait Gallery

et

Rosie Broadley

Commissaire

Au Foyer

LÉONARD GIANADDA
SUR LES TRACES DE TINTIN

14 février - 8 juin 2025
Tous les jours de 10 heures à 18 heures



Partenaire principal
de la Fondation Pierre Gianadda

